



1935 I'VE BEEN AROUND de Philip Cahn avec George P. Huntley, Rochelle Hudson, Chester Morris



1935 McFADDEN'S FLATS de Ralph Murphy avec Juanita Quigley



1935 ANOTHER FACE de Christy Cabanne avec Alan Hale



1937 BRELAN D'AS (You can't have everything) de Norman Taurog avec Alice Faye, Jed Prouty



1937 DANGEREUSEMENT VÔTRE (Dangerously Yours) de Malcolm St. Clair avec Jane Darwell



1937 L'INCENDIE DE CHICAGO (In old Chicago) d'Henry King avec Tyrone Power



1938 SUR LA PENTE (City Girl) d'Alfred L. Werker avec Ricardo Cortez



1938 WALKING DOWN BROADWAY de Norman Foster avec Claire Trevor, Lynn Bari



1938 MAM'ZELLE VEDETTE (Rebecca of Sunnybrook Farm) d'Allan Dwan avec Randolph Scott, Jack Haley



1938 HÔTEL À VENDRE (Little Miss Broadway) d'Irving Cummings avec George Murphy



1938 STRAIGHT PLACE AND SHOW de David Butler avec Ethel Merman, Richard Arlen



1938 UP THE RIVER d'Alfred L. Werker avec Preston Foster, Slim Summerville, Arthur Treacher



1939 CHARLIE CHAN À HONOLULU (Charlie Chan in Honolulu) de N. Foster avec John King, Sidney Toler



1939 CHARLIE CHAN À RENO (Charlie Chan in Reno) de Norman Foster avec Ricardo Cortez, Sidney Toler



1939 LUCKY TO ME de Thomas Bentley avec Stanley Lupino



1940 LE POIGNARD MYSTÉRIEUX (Slightly Honorable) de Tay Garnett avec Pat O'Brien



1941 SHANGHAI (The Shanghai Gesture) de Josef von Sternberg avec Victor Mature, Gene Tierney



1940 THE FLYING SQUAD d'Herbert Brenon avec Jack Hawkins



1943 NO PLACE FOR THE LADY de James P. Hogan avec Dick Purcell, Margaret Lindsay, William Gargan



1943 LES ÉPERONS D'ARGENT (Silver Spurs) de Joseph Kane avec Joyce Compton, Roy Rogers



1944 LES NUITS ENSORCELÉES (Lady in the Dark) de Mitchell Leisen avec Ginger Rogers



1944 PASSAGE DANGEREUX (Dangerous Passage) de William Berke avec Robert Lowery



1945 HIGH POWERED de William Berke avec Robert Lowery, Roger Pryor



1945 L'INVISIBLE MEURTRIER (The Unseen) de Lewis Allen avec Richard Lion